



Formazione permanente – Operazioni cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo PO – 2014/2020 e della Regione Emilia-Romagna, approvate con DGR 962/2021 del 21/06/2021

Rif. Pa 2021-15613/NER

TITOLO DEL CORSO:

Introduzione alla progettazione 3D per il mondo delle costruzioni e del design

Obiettivi generali del corso

Il sistema dell'economia globale, con l'impiego di nuove tecnologie e con la crescita dell'importanza della componente qualitativa, richiede in misura maggiore la creazione di prodotti ad alto livello, capaci di sostenere le nuove sfide dei mercati nazionali e internazionali e di avere un impatto rilevante e trainante sul sistema economico del paese.

Il design svolge una funzione centrale in questo settore, come manifesto del Made in Italy e elemento di sviluppo per il sistema economico nazionale.

Fondamentale quindi si dimostra l'utilizzo di programmi informatici specifici per realizzare disegni tecnici bidimensionali o tridimensionali e per la gestione accurata e professionale di tutto il processo, che porta dalla ideazione iniziale alla produzione dell'oggetto, attraverso le fasi di prototipazione e visualizzazione virtuale dello stesso e dell'ambiente in cui sarà inserito.

Sketch Up è un programma di modellazione 2D e 3D di facile apprendimento e utilizzo, diffuso in tutto il mondo che consente al designer di visualizzare in tempo reale la sua idea creativa, permettendogli anche di modificare gli oggetti nelle dimensioni e nella scelta dei materiali.

Contenuti didattici di dettaglio

Unità formativa 1: “La modellazione 3D”

Durata: 24 ore

- Sketch Up viewer e sketchup free;
- differenze software cad e bim;
- l'interfaccia e gli stili;
- strumenti di disegno 2D e modellazione 3D;
- strumenti per la gestione di colori, materiali, luci e stili;
- utilizzo e gestione degli oggetti della libreria;
- realizzazione di viste fotorealistiche e animazioni virtuali;
- introduzione uso programmi integrativi (plugins);
- introduzione all'utilizzo di lay-out.

Unità formativa 2: “Tecniche e strategie per ottimizzare il flusso di lavoro”

Durata: 24 ore

- Tecniche e strategie per ottimizzare il flusso di lavoro in ambito architettonico.
- Creazione ed applicazione di materiali agli oggetti presenti nello spazio modello.
- Modifica delle proprietà dei materiali ed assegnazione di una mappa a trama (Texture).
- Allineamento ed adattamento delle textures alla geometria.
- Inserimento nello spazio modello di immagini come oggetto 3D
- Importazione di immagini come textures per la creazione di materiali .skm
- Inserimento fotografico ed impiego della funzione Match Photo per la realizzazione di modelli 3D partendo da fotografie del soggetto architettonico o di design
- Importazione di un file AutoCAD (.dwg) e metodologie di sviluppo del progetto 3D mediante l'impiego combinato di oggetti e layer.

Requisiti minimi di accesso

La proposta formativa è rivolta a tutte le persone residenti o domiciliate in Emilia Romagna, che hanno assolto l'obbligo di istruzione e il diritto e dovere all'istruzione e formazione, indipendentemente dalla condizione nel mercato del lavoro, ad esclusione dei dipendenti pubblici assunti a tempo indeterminato. Si precisa che il test di ingresso ha una logica inclusiva ed intende accertare il possesso delle conoscenze e competenze minime per frequentare con successo il progetto formativo. Requisiti in ingresso previsti per il presente progetto la conoscenza di base dell'informatica, necessaria allo sviluppo delle competenze obiettivo del progetto.

Durata e Periodo di Svolgimento

Durata: 48 ore **Avvio:** 25 ottobre 2022

Il docente

Architetto Alessandro Vassia

Sede di realizzazione

Il corso verrà svolto online, tramite la piattaforma Cisco Webex Meetings

Per informazioni e iscrizioni

Samuele Dall'Olio

Tel. 051-19930428 – 388-3456829 – Mail: s.dallolio@bo.cna.it